AQA

A-level SPANISH

Paper 1 Listening, Reading and Writing

Insert

Section B Texts for use with Question 5, Question 7 and Question 9

Section B **Reading and Writing**

Text for use with **Question 5**

La nostalgia del franquismo

Cada 20 de noviembre se reúnen medio millar de ultraderechistas en el Valle de los Caídos, en Madrid, atraídos por una misa por el aniversario del dictador Franco. En los últimos años, el tono de la ceremonia ha sido distinto, sobre todo al saber que la intención del Partido Socialista es exhumar el cuerpo.

A la misa asiste el bisnieto de Franco, que pide siempre "respeto" para su familia. Nunca se pronuncia sobre la exhumación ni sobre dónde debería o no debería estar enterrado su bisabuelo. Suele estar presente también en el lugar el presidente de la *Fundación Francisco Franco*, asociación que los socialistas pretenden ilegalizar y que, en años anteriores, ha organizado ceremonias semejantes en otras comunidades autónomas, pero con poca audiencia.

La familia del dictador dispone de una tumba en la catedral madrileña de la Almudena, pero las autoridades no permitirían que Franco fuera enterrado allí, ya que está cerca de donde Franco solía presidir los desfiles militares durante la dictadura.

Pilar Gutiérrez, del *Movimiento por España*, ha iniciado una campaña para que haya un día cada año en el que se celebre la memoria del dictador. Opina que salvó al país y paró el comunismo después de la Guerra Civil.

Text for use with **Question 7**

Tatiana Calderón: la automovilista colombiana

Tatiana Calderón se ha convertido en la primera mujer latinoamericana en conducir un coche de Fórmula 1.

Tatiana, usted ha tenido un año increíble. Háblenos de la parte más memorable.

Ha sido genial, aunque he viajado tanto que creo que estuve solo dos meses en casa durante todo el año. La verdad es que he pasado muchos momentos fenomenales, pero lo que recuerdo más es lo orgullosa que me sentí al mando del vehículo de Fórmula 1. Fue increíble, porque registré vueltas más rápidas que las de Fernando Alonso en el circuito mexicano. Tengo muchas ganas de ver lo que pueda venir en el futuro.

¿Cómo empezó su interés en el automovilismo?

Crecí viendo las carreras en la tele, aunque de niña también era aficionada a la equitación y al fútbol. Entré en el mundo del motor a los 9 años, cuando mi hermana me llevó a hacer karting en Bogotá. A partir de ese momento me enganché. Convencí a mis padres para que me compraran un kart y corría cada día después de clase. Poco después empecé a entrenar por las noches, hasta que empecé a competir en carreras importantes.

Usted se ha convertido en un ejemplo para las niñas en todo el mundo. ¿Qué mensaje les daría?

Me emociona leer los emails de las niñas que me siguen y me apoyan contándome cómo se identifican con mis esfuerzos. Suelo responder diciendo que mi secreto es que siempre he soñado en grande y que no tengo miedo al trabajo duro.

Text for use with **Question 9**

El intruso

Párrafo 1

Aresti estudió tres años en París y trabajó de interno en los hospitales, al lado de los más célebres cirujanos. La fama de sus estudios llegó hasta Bilbao antes de que él regresase. Cuando volvió a Bilbao, su carrera estaba hecha, entrando en su prestigio lo mismo el éxito de sus operaciones que el hecho de ser pariente de Morueta. La madre de Aresti había fallecido mientras él estaba en París. El joven doctor no tenía otra familia que la de su primo Morueta y se instaló en su casa. La esposa de Morueta, Cristina, pasaba tardes enteras hablando con Aresti de París.

Párrafo 2

De toda la familia del marido, Aresti era el único que lograba despertar en Cristina cierta simpatía. Además, Morueta siempre estaba ausente; solo le veía por la noche y, aunque la escuchaba, su pensamiento estaba muy lejos. Aresti la entretenía, se enteraba pacientemente de sus conversaciones sobre sus amigas, le daba consejos acerca de vestidos y joyas, afirmando que era la señora mejor vestida de Bilbao.

Párrafo 3

Cuando Aresti se casó dos años más tarde, se trasladó a la casa de su mujer. Aresti creyó de buena fe que estaba enamorado de su esposa, pero a los dos años de casado adquirió la convicción de que su esposa no le amaba. Le sirvió de consuelo la certidumbre de que ella no podía amar a nadie.

END OF TEXTS

There are no texts printed on this page

Copyright information

For confidentiality purposes, from the November 2015 examination series, acknowledgements of third-party copyright material are published in a separate booklet rather than including them on the examination paper or support materials. This booklet is published after each examination series and is available for free download from www.aqa.org.uk after the live examination series.

Permission to reproduce all copyright material has been applied for. In some cases, efforts to contact copyright-holders may have been unsuccessful and AQA will be happy to rectify any omissions of acknowledgements. If you have any queries please contact the Copyright Team, AQA, Stag Hill House, Guildford, GU2 7XJ.

Copyright © 2021 AQA and its licensors. All rights reserved.

2 1 6 A 7 6 9 2 / 1